

## → lid van de raad van toezicht

Een van de zittende leden zal conform het rooster van aftreden per 30 juni 2023 vertrekken.

Stichting Cultuurbedrijf Noordoostpolder bouwt mee aan een creatieve samenleving in de Noordoostpolder door de inwoners op gastvrije, prikkelende en verbindende wijze kunst, cultuur en erfgoed te laten beleven. Stichting Cultuurbedrijf Noordoostpolder bestaat uit 5 onderdelen op 4 locaties: Muzisch Centrum & Kunstuitleen Emmeloord, Theater 't Voorhuys, Museum Schokland en Eut de Kunst Urk.

Recent heeft Cultuurbedrijf Noordoostpolder een beleidsplan vastgesteld voor de periode 2023-2026, met als titel: **Bouwen aan een kleurrijke samenleving**. Centrale doelstellingen in de komende periode zijn: (op)nieuw publiek opbouwen, focus op impact van aanbod en communicatie en het versterken van de exploitatie in uitdagende omstandigheden, met oog voor het werkplezier van medewerkers.

Belangrijke dossiers zijn daarnaast nieuwe huisvesting in Emmeloord en de ontwikkeling van een Werelderfgoedcentrum op Schokland.

Aan de stichting zijn zo'n 100 medewerkers verbonden, waarvan de helft als opdrachtnemer, en er werken ca. 40 vrijwilligers.

Cultuurbedrijf Noordoostpolder werkt vanuit de overtuiging dat kunst en cultuur het leven verrijken en bijdragen aan een vitale en waardevolle samenleving. Cultuurbedrijf Noordoostpolder is de inspirator voor kunst, cultuur en erfgoed in de gemeente Noordoostpolder. Het biedt professionele podia, een erfgoedgoedcentrum, actieve en receptieve kunsteducatie, exposities en een kunstuitleen. De organisatie faciliteert en inspireert de amateurkunstverenigingen en is dé lokale leverancier van cultuureducatie voor het basis- en voortgezet onderwijs. Cultuurbedrijf Noordoostpolder is de belangrijkste uitvoeringsorganisatie voor de realisatie van het gemeentelijke cultuurbeleid.

### Raad van toezicht

De raad van toezicht hanteert de uitgangspunten van de Governance Code Cultuur. De raad van toezicht adviseert de directeur-bestuurder en brengt kennis, deskundigheid en maatschappelijke contacten in. Op basis van het door de raad goedgekeurde (meerjaren)beleid monitort de raad als collegiaal team de voortgang van de realisatie ervan, houdt toezicht op de algemene gang van zaken en vervult het werkgeverschap voor de directeur-bestuurder. De raad heeft regelmatig contact met de ondernemingsraad en met het management team.

### Wij vragen het volgende profiel

Wij zijn op zoek naar een nieuw rvt-lid afkomstig uit of met gedegen kennis van de juridische sector. Dat levert de volgende profielkenmerken op:

- hbo of wo werk- en denkniveau;
- affiniteit en ervaring met juridische vraagstukken;
- affiniteit met kunst, cultuur en/of erfgoed en kent de ontwikkelingen in de sectoren;
- out-of-the-box denker met een creatieve en flexibele geest;
- (inter)nationaal netwerker en scenariodenker;
- functies en nevenfuncties die niet conflicteren met Cultuurbedrijf Noordoostpolder;
- heeft een binding met of is woonachtig in de regio.

Cultuurbedrijf Noordoostpolder streeft naar diversiteit in alle geledingen. Iedereen is welkom. Kandidaten die bijdragen aan versterking van die diversiteit nodigen we van harte uit te reageren.

### Cultuurbedrijf Noordoostpolder biedt

Het Cultuurbedrijf Noordoostpolder biedt de nieuwe toezichthouder een inspirerende, uitdagende en informele organisatie. Van een lid van de raad van toezicht wordt verwacht gemiddeld een dagdeel per twee maanden beschikbaar te zijn voor rvt-vergaderingen en de voorbereiding daarvan. Daarnaast gemiddeld een dagdeel per twee maanden voor de ondersteunende commissies (remuneratiecommissie, audit- en governancecommissie of commissie kwaliteit en portfolio) of een tussentijds overleg met de directeur-bestuurder. De leden van de raad worden graag uitgenodigd voor de voorstellingen, tentoonstellingen, open dagen e.d. Er is een passende vergoeding beschikbaar.

### Procedure

Voor meer informatie, kijk op [www.cultuurbedrijfnp.nl](http://www.cultuurbedrijfnp.nl). Voor inhoudelijke vragen kan er contact opgenomen worden met Anne Leijenaar, voorzitter van de raad van toezicht, via [a.leijenaar@outlook.com](mailto:a.leijenaar@outlook.com).

Wij ontvangen uw sollicitatie graag uiterlijk 5 april 2023 via e-mail naar Nellie Leentjes (medewerker P&O) op [n.leentjes@cultuurbedrijfnp.nl](mailto:n.leentjes@cultuurbedrijfnp.nl).

De sollicitatiegesprekken staan gepland op dinsdag 25 april 2023 (eerste ronde) en een eventuele tweede ronde in de tweede week van mei 2023. De gesprekken vinden plaats in de middag of avond.

Een geldige Verklaring Omtrent Gedrag is een voorwaarde voor benoeming: deze vragen wij uiteraard voor u aan!

## → lid van de raad van toezicht

Een van de zittende leden zal conform het rooster van aftreden per 30 juni 2023 vertrekken.

Stichting Cultuurbedrijf Noordoostpolder bouwt mee aan een creatieve samenleving in de Noordoostpolder door de inwoners op gastvrije, prikkelende en verbindende wijze kunst, cultuur en erfgoed te laten beleven. Stichting Cultuurbedrijf Noordoostpolder bestaat uit 5 onderdelen op 4 locaties: Muzisch Centrum & Kunstuitleen Emmeloord, Theater 't Voorhuys, Museum Schokland en Eut de Kunst Urk.

Recent heeft Cultuurbedrijf Noordoostpolder een beleidsplan vastgesteld voor de periode 2023-2026, met als titel: **Bouwen aan een kleurrijke samenleving**. Centrale doelstellingen in de komende periode zijn: (op)nieuw publiek opbouwen, focus op impact van aanbod en communicatie en het versterken van de exploitatie in uitdagende omstandigheden, met oog voor het werkplezier van medewerkers.

Belangrijke dossiers zijn daarnaast nieuwe huisvesting in Emmeloord en de ontwikkeling van een Werelderfgoedcentrum op Schokland.

Aan de stichting zijn zo'n 100 medewerkers verbonden, waarvan de helft als opdrachtnemer, en er werken ca. 40 vrijwilligers.

Cultuurbedrijf Noordoostpolder werkt vanuit de overtuiging dat kunst en cultuur het leven verrijken en bijdragen aan een vitale en waardevolle samenleving. Cultuurbedrijf Noordoostpolder is de inspirator voor kunst, cultuur en erfgoed in de gemeente Noordoostpolder. Het biedt professionele podia, een erfgoedgoedcentrum, actieve en receptieve kunsteducatie, exposities en een kunstuitleen. De organisatie faciliteert en inspireert de amateurkunstverenigingen en is dé lokale leverancier van cultuureducatie voor het basis- en voortgezet onderwijs. Cultuurbedrijf Noordoostpolder is de belangrijkste uitvoeringsorganisatie voor de realisatie van het gemeentelijke cultuurbeleid.

### Raad van toezicht

De raad van toezicht hanteert de uitgangspunten van de Governance Code Cultuur. De raad van toezicht adviseert de directeur-bestuurder en brengt kennis, deskundigheid en maatschappelijke contacten in. Op basis van het door de raad goedgekeurde (meerjaren)beleid monitort de raad als collegiaal team de voortgang van de realisatie ervan, houdt toezicht op de algemene gang van zaken en vervult het werkgeverschap voor de directeur-bestuurder. De raad heeft regelmatig contact met de ondernemingsraad en met het management team.

### Wij vragen het volgende profiel

Wij zijn op zoek naar een nieuw rvt-lid afkomstig uit of met gedegen kennis van de juridische sector. Dat levert de volgende profielkenmerken op:

- hbo of wo werk- en denkniveau;
- affiniteit en ervaring met juridische vraagstukken;
- affiniteit met kunst, cultuur en/of erfgoed en kent de ontwikkelingen in de sectoren;
- out-of-the-box denker met een creatieve en flexibele geest;
- (inter)nationaal netwerker en scenariodenker;
- functies en nevenfuncties die niet conflicteren met Cultuurbedrijf Noordoostpolder;
- heeft een binding met of is woonachtig in de regio.

Cultuurbedrijf Noordoostpolder streeft naar diversiteit in alle geledingen. Iedereen is welkom. Kandidaten die bijdragen aan versterking van die diversiteit nodigen we van harte uit te reageren.

### Cultuurbedrijf Noordoostpolder biedt

Het Cultuurbedrijf Noordoostpolder biedt de nieuwe toezichthouder een inspirerende, uitdagende en informele organisatie. Van een lid van de raad van toezicht wordt verwacht gemiddeld een dagdeel per twee maanden beschikbaar te zijn voor rvt-vergaderingen en de voorbereiding daarvan. Daarnaast gemiddeld een dagdeel per twee maanden voor de ondersteunende commissies (remuneratiecommissie, audit- en governancecommissie of commissie kwaliteit en portfolio) of een tussentijds overleg met de directeur-bestuurder. De leden van de raad worden graag uitgenodigd voor de voorstellingen, tentoonstellingen, open dagen e.d. Er is een passende vergoeding beschikbaar.

### Procedure

Voor meer informatie, kijk op [www.cultuurbedrijfnop.nl](http://www.cultuurbedrijfnop.nl). Voor inhoudelijke vragen kan er contact opgenomen worden met Anne Leijenaar, voorzitter van de raad van toezicht, via [a.leijenaar@outlook.com](mailto:a.leijenaar@outlook.com).

Wij ontvangen uw sollicitatie graag uiterlijk 5 april 2023 via e-mail naar Nellie Leentjes (medewerker P&O) op [n.leentjes@cultuurbedrijfnop.nl](mailto:n.leentjes@cultuurbedrijfnop.nl).

De sollicitatiegesprekken staan gepland op dinsdag 25 april 2023 (eerste ronde) en een eventuele tweede ronde in de tweede week van mei 2023. De gesprekken vinden plaats in de middag of avond.

Een geldige Verklaring Omtrent Gedrag is een voorwaarde voor benoeming: deze vragen wij uiteraard voor u aan!